



ACTA DE INSTALACIÓN DEL CONSEJO TÉCNICO DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES CINEMATOGRAFICAS PARA EL PERIODO 2023-2027.

EN CIUDAD UNIVERSITARIA, ALCALDÍA DE COYOACÁN, CIUDAD DE MÉXICO, SIENDO LAS **10:30 HORAS 8 DE DICIEMBRE DE 2023**, REUNIDOS EN EL LOCAL QUE OCUPA LA SALA DE CONSEJO DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES CINEMATOGRAFICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO, SITO EN PRIMER PISO DEL EDIFICIO "A", CON DIRECCIÓN CIRCUITO MARIO DE LA CUEVA S/N, CIUDAD UNIVERSITARIA, ALCALDÍA COYOACÁN, CÓDIGO POSTAL 04510, SE REUNIERON LOS INTEGRANTES DE LAS FÓRMULAS GANADORAS EN LA ELECCIÓN DE LAS Y LOS REPRESENTANTES DEL PROFESORADO, TÉCNICOS ACADÉMICOS Y ALUMNADO DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES CINEMATOGRAFICAS PARA LA INTEGRACIÓN DEL CONSEJO TÉCNICO DE LA ESCUELA PARA EL PERÍODO 2023-2027, CUYOS NOMBRES Y FIRMAS APARECEN AL FINAL DE ESTA ACTA. -----

LA LICENCIADA MARÍA DE LOS ÁNGELES GUADALUPE CASTRO GURRÍA, EN SU CALIDAD DE DIRECTORA Y PRESIDENTE DEL CONSEJO TÉCNICO, SOLICITÓ A LOS NUEVOS INTEGRANTES DEL CONSEJO TÉCNICO SE PUSIERAN DE PIE PARA TOMAR PROTESTA DE SU ENCOMIENDA BAJO LA SIGUIENTE CONVICCIÓN: "PROTESTAN GUARDAR Y HACER GUARDAR LA LEY ORGÁNICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Y LOS REGLAMENTOS QUE DE ELLA EMANEN, Y DESEMPEÑAR LEAL Y ORGULLOSAMENTE EL CARGO DE CONSEJERO TÉCNICO, MIRANDO EN TODO MOMENTO POR EL BIEN Y LA PROSPERIDAD DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES CINEMATOGRAFICAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO". -----

DICHO LO ANTERIOR, LOS CONSEJEROS PROPIETARIOS Y SUPLENTE RESPONDIERON "SÍ, PROTESTO". -----

A LO QUE LA PRESIDENTE DEL CONSEJO TÉCNICO AÑADIÓ: "SI ASÍ LO HICIEREN, QUE LA COMUNIDAD DE LA ESCUELA SE LOS RECONOZCA Y SI NO QUE SE LOS DEMANDE". ----- NO HABIENDO OTRO ASUNTO QUE TRATAR SE DA POR CONCLUIDA LA REUNIÓN SIENDO LAS 11:00 HORAS DEL MISMO DÍA. -----

SON TESTIGOS DEL PRESENTE ACTO LA DIRECTORA DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES CINEMATOGRAFICAS Y EL SECRETARIO GENERAL DE LA MISMA ESCUELA Y SECRETARIO DEL CONSEJO TÉCNICO, C. SANTIAGO TORRES PÉREZ. -----

DIRECCIÓN DE ARTE
SUPLENTE
HÉCTOR ZAVALA SÁNCHEZ

[Handwritten signatures and marks on the left margin]

[Handwritten signatures and marks on the right margin]



DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA
PROPIETARIO
MERCEDES PORTER HOPE

DISEÑO DE SONIDO
PROPIETARIO
ENRIQUE OJEDA CÁSTOL

GUION
PROPIETARIO
SOFÍA ALEJANDRA SÁNCHEZ OROZCO

PRODUCCIÓN
PROPIETARIO
CARLOS TAIBO MAHOJO

REALIZACIÓN DE CINE DE FICCIÓN
PROPIETARIO
MIGUEL ÁNGEL RIVERA GONZÁLEZ

DISEÑO DE SONIDO
SUPLENTE
PABLO FERNÁNDEZ MURGUÍA

GUION
SUPLENTE
REYES NÚÑEZ BERCINI

PRODUCCIÓN
SUPLENTE
ARMANDO CASAS PÉREZ

REALIZACIÓN DE CINE DE FICCIÓN
SUPLENTE
CARLOS HUGO ENRIQUE GÓMEZ OLIVER



REALIZACIÓN DE CINE DOCUMENTAL
SUPLENTE
ANAIS HUERTA

TÉCNICOS ACADÉMICOS
PROPIETARIO
BENJAMÍN ROMERO SALINAS

TÉCNICOS ACADÉMICOS
SUPLENTE
YASHIR CORTÉS BILLIÓN

ALUMNADO
PROPIETARIO
SANDRA CRISTINA QUEVEDO SOLÍS

ALUMNADO
PROPIETARIO
MAX VÁZQUEZ MONTUFAR

ALUMNADO
SUPLENTE
EDUARDO RAMÍREZ TORRES

TESTIGOS

PRESIDENTE
MARÍA DE LOS ÁNGELES GUADALUPE CASTRO GURRÍA

