



Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
Comisión Interna para la Igualdad de Género
CInIG ENAC

3ª. Reunión Ordinaria CInIG-ENAC

1. Lista de asistencia de las/los/les integrantes de CInIG-ENAC

1. Mtro. Manuel Elías López Monroy
Presidente CInIG ENAC
2. Mtra. Nancy Berenice Mena Velarde
Enlace institucional con CIGU y la CInIG ENAC
3. Mtra. Sandra Margarete Loewe Greiner
Enlace con la Comisión Local de Seguridad (CLS)
4. C. Andrea Itzanami Vidales Hernández
Representante del Alumnado del Consejo Técnico
5. Lic. Oscar Manuel Ramírez Siordia
Integrante con funciones operativas en la Dirección
6. Ing. Liliana Paulina Ortiz López
Integrante del personal administrativo de confianza de la ENAC
7. Lic. Ariadne García Cano
Integrante del personal administrativo de base de la ENAC
8. C. Alejandra López Alvarado
Integrante del Alumnado de la ENAC

Orden del día

- Ciclo de cine con perspectiva de género.
- Propuestas de temáticas y metodologías para diagnóstico a la comunidad de la ENAC.
- Plan de Trabajo, Reglamento y Manual de Operación
- Baño incluyente.

Acuerdos generales

- Se revisarán las propuestas de reglamento y manual de operación de la CInIG-ENAC para comentarios y observaciones, lo cual será revisado la próxima reunión de trabajo del 10 de febrero.
- Por coordinar las agendas de trabajo de cada integrante se llegó el acuerdo de reprogramar las sesiones de trabajo con las siguientes fechas 10 de febrero y del 24 de febrero con un horario de 13:00 a 14:00 h
- Se dará seguimiento para la conformación del diagnóstico de género entre la



Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional de Artes Cinematográficas
Comisión Interna para la Igualdad de Género
CInIG ENAC

comunidad de la ENAC, para ello, la Lic. Ariadne mandará una propuesta al WhatsApp del cuestionario que ella trabajó, las propuestas se trabajarán por grupos: alumnado, profesorado y trabajadores.

- La Mtra. Loewe, La Mtra. Mena, la Profa. De Lara y el Mtro. Benjamín Romero, darán seguimiento a la organización del ciclo de cine de género, para ello la Mtra. Loewe pedirá el listado de películas de curaduría que trabajaron los Mtro. Benjamín Romero y Yasahir Cortés.
- El Mtro. Romero realizará la identidad gráfica del ciclo y mandará links de visionado de las selecciones del tema.
- Adicional al ciclo de género, se difundirán los trabajos filmicos realizados en el marco del Seminario de cine y género de la ENAC. Esta organización quedará a cargo de la Mtro. Loewe para temas de derechos de autor de los cortos mencionados.
- Se solicita el apoyo de la CInIG para la realización del Segundo Coloquio de Cine y Género en agosto del año en curso.
- La muestra de género y las actividades relacionadas con el 8 de marzo se coordinarán en conjunto con cada integrante el próximo 10 de febrero, para definir estrategias y propuestas para el día en referencia.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
Ciudad Universitaria, Cd. Mx. 19 de enero de 2022