

# Programa

La Escuela Nacional de Artes Cinematográficas y la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos presentan:

# ESPACIO COMÚN **IDAD** **ICANDO**

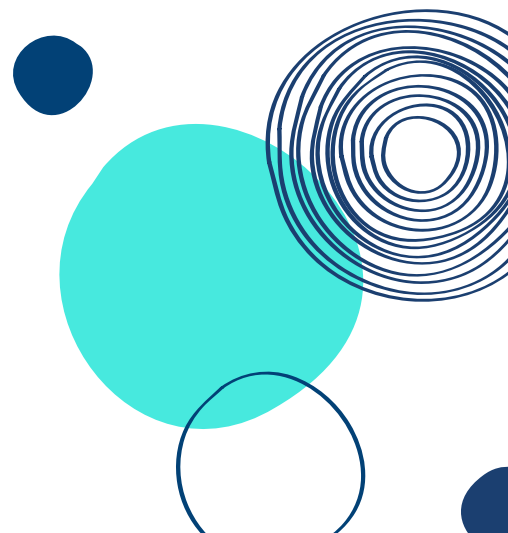
Un **espacio común** para innovar la enseñanza y el aprendizaje de la cinematografía.

## CINE DEBATE Y WORLD CAFÉ

SALA GONZÁLEZ CASANOVA / AULA JOSKOWICZ

MIÉRCOLES 7 de AGOSTO

10:00 HRS



**“Derribar barreras:  
crear un aula  
de diálogo abierto”**

**ESPACIO  
COMÚN** IDAD  
ICANDO

**Espacio común** para innovar la enseñanza y el aprendizaje de la cinematografía.

Es una comunidad de práctica para intercambiar, crear y actualizar estrategias de enseñanza y aprendizaje de las artes audiovisuales con el profesorado y estudiantado de la ENAC.

**Para lograr el objetivo**, se realizarán diversas actividades organizadas por la ENAC y la Coordinación de Evaluación, Innovación y Desarrollo Educativos (CEIDE), en las cuales se favorezca la comunicación entre la comunidad, en relación con prácticas actuales y deseables para la creación de nuevas estrategias que actualicen los medios, métodos, herramientas de enseñar y de aprender; a partir de temáticas detonadoras que permitan la reflexión, análisis, escucha y expresión de sus ideas con tres pilares fundamentales que se presentan en la tabla 1:

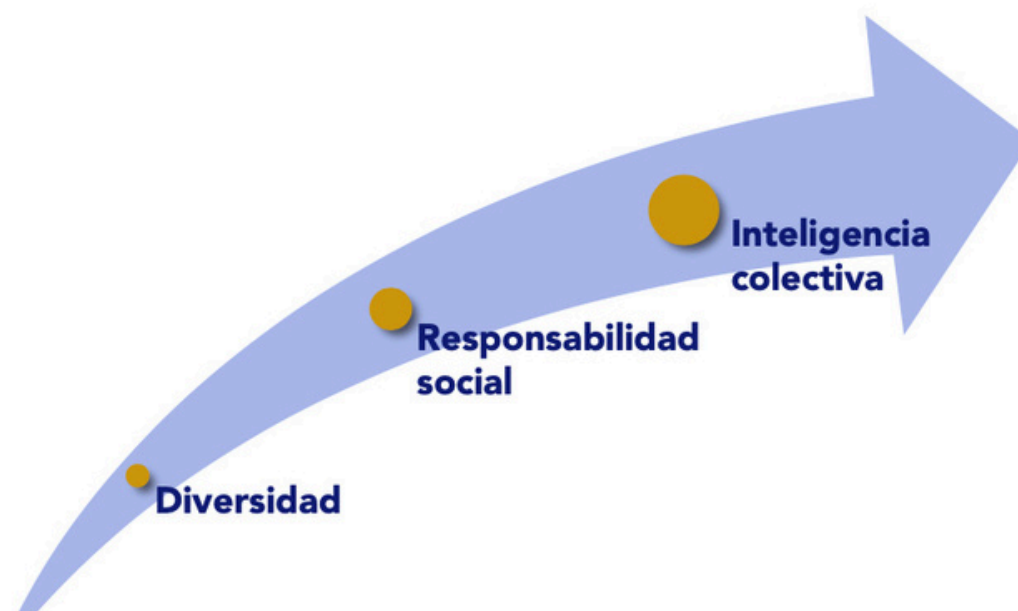
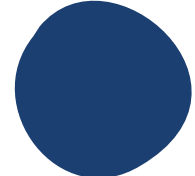


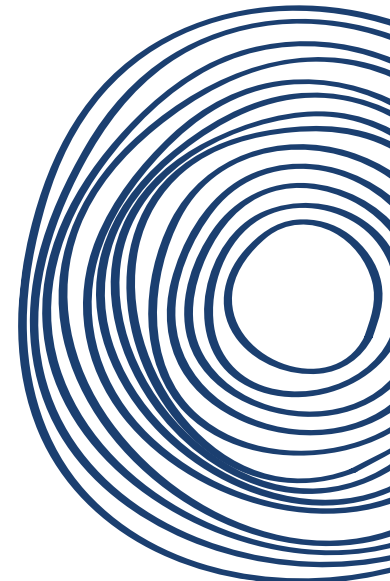
Tabla 1. Puntos de partida del trabajo colaborativo y cooperativo en educación (SINVE, 2023)



# Inauguración

**Mtra. Ángeles Castro Gurría**

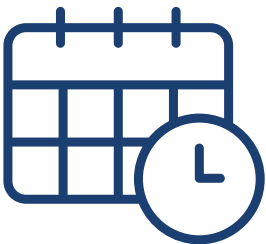
Directora de la ENAC  
7 de AGO. 2024  
**10:00 a 10:15 HRS.**  
Lugar: Sala Manuel  
González Casanova



## Educación de las artes cinematográficas **CINE DEBATE: “EL SEMBRADOR”**

Conversación entre estudiantes y profesores en torno a los roles de cada uno y cómo se pueden generar puntos de encuentro.

### Fecha y hora



7 de AGO. 2024  
**10:00 a 12:30 HRS.**  
Lugar: Sala Manuel  
González Casanova

### Comentarista

**Mtra. Nancy Galván Aguilar**

Lic en Pedagogía y Mtra.  
en Estudios de Arte, CEIDE

### Modera

**Mtra. Verónica Luna de la Luz**

Subdirectora de innovación  
educativa en la CEIDE



## Receso

12:30 a 12:45

### Estrategias enseñanza y aprendizaje en la cinematografía

# WORLD CAFÉ

Analizar cómo es la educación de la cinematografía.  
Definir los perfiles del estudiante y el profesor que se requieren para el 2030.

## Fecha y hora



7 de AGO. 2024  
**12:45 a 14:00 HRS.**  
Lugar: Aula Joskowicz

## Moderadores

**Mtra. Aurora Ojeda Coronado**

Comisión de Innovación  
Académica y Actualización  
docente ENAC

**Mtra. Estefania Cabrera  
Jaimes**

Jefa de departamento de  
innovación educativa en  
la CEIDE

**Mtra. Alejandra Cruz**

Coordinadora de desarrollo de innovaciones educativas

**Mtro. Roberto Santos Solórzano**

Coordinador de Diseño de experiencias en la CEIDE

# WORLD CAFÉ

*El proceso del World Café.*



Tabla 1. El proceso del World Café (SINVE, 2023)



UNAM  
La Universidad  
de la Nación

escuela  
nacional de  
artes  
cinematográficas

CEIDE  
Coordinación de Evaluación,  
Innovación y Desarrollo Educativos

